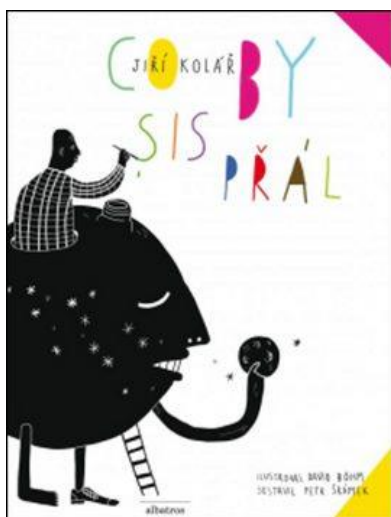
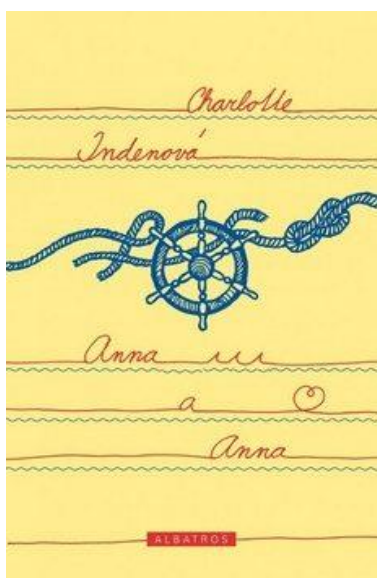


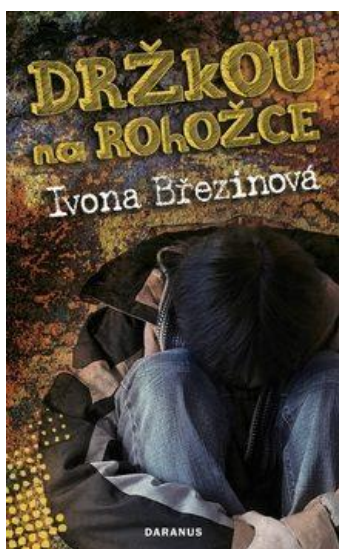
Marzena Sowa vysvětlovala svému příteli, kterého potkala v Bordeaux, jak se žilo u nich doma, když byla malá. Tím přítelem byl komiksový kreslíř Sylvain Savoia (* 1969). Spolu začali vyprávěné skládat do obrázků a malých příběhů. Společně vytvořili malou Marzi, jedináčka ze sídliště za hutěmi v polském městě Stalowa Wola, a nechali ji tam prožít druhou polovinu osmdesátých let.



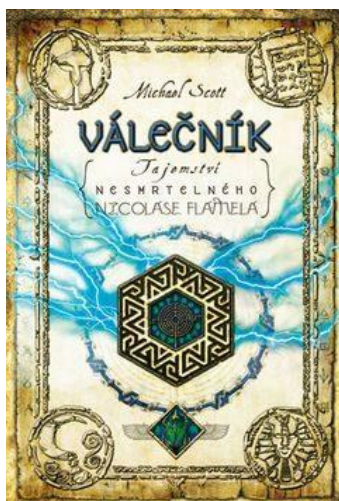
Asi těžko bychom hledali výraznější osobnost válečné generace, než jakou byl Jiří Kolář, básník, prozaik, dramatik a výtvarník, a jeden z autorů, kteří zásadním způsobem ovlivnili vývoj poválečné české literatury. Jako mnoho jiných autorů, kteří se režimu nezamlouvali, psal Kolář také pro děti, často ve spolupráci s Josefem Hiršalem – takto vznikl například Kocourkov nebo Paleček.



Anna a Jan jsou kamarádi na život a na smrt. Jenže pak se Anna do Jana zamiluje, a aby toho nebylo málo, Jan se odstěhuje až do dalekého Amsterdamu. Ještě že je tu babička, která moc dobře ví, jaké to je, když člověku někdo tak moc chybí. Pro starší dívky.



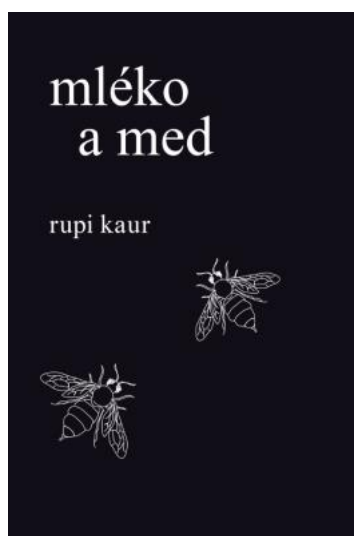
Právě mu bylo osmnáct a má pocit, že si toho v životě zatím moc neužil. Z doby, kdy byl malý, si pamatuje jen hádky rodičů a hračku šaška, který vypadl z okna místo něj. A pak už jen děcák. Sedm vnucených sourozenců od tří do sedmnácti let. Vopruz. Tři tety a strýc, kteří ho pořád k něčemu nutí. Aby si po sobě uklidil, vynesl koš, umyl nádobí, chodil do učňáku... Ale teď bude všechno jinak. Je dospělý. Je samostatný. Myslí si, že konečně začne doopravdy žít.



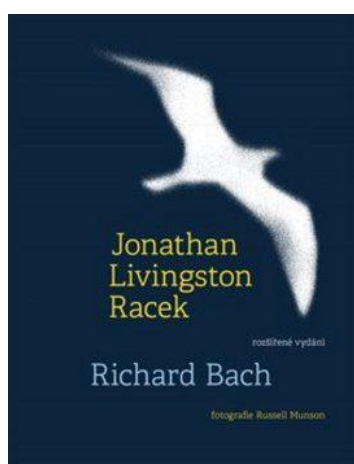
Alchymista umírá a jeho ženě Perenelle zbývá několik dnů. Doktor John Dee je prohlášen za psance a lidskému pokolení hrozí zkáza. Legendární dvojčata – zlato a stříbro – se rozdělila. Jeden svět zachrání a druhý zničí. Kdo je kdo? Sága irského mistra fantasy Michaela Scotta se blíží ke konci. K rozuzlení dramatického příběhu, který nezná hranic, už zbývá pouze jeden, poslední díl – Kněžka.



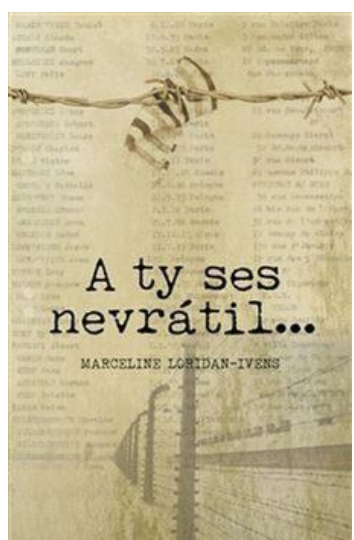
Dvojčata Josh a Sofie se po krátkém odloučení znovu vracejí na ostrov Danu Talis. Tam se ukáže, že božstva Isis a Osiris jsou pány doktora Dee a rodiči dvojčat. Flamelovi, Niten a Prométheus se mezitím setkají se svými přáteli na Alcatrazu, ale o některé z nich přijdou. Zvítězí síly dobra, nebo svět propadne zkáze? Vyústění šestidílné napínavé série je naprosto originální a čtenáře rozhodně nezklame.



Sbírka básní a krátké prózy o přežití. O lásce a ztrátě, násilí a zneužívání, o ženskosti. Kniha je rozdělena do čtyř kapitol a každá má jiné poselství. Jedna se snaží léčit zármutek, jiná zase bojuje s všudypřítomnou bolestí. Čtenáři nabízí cestu od nejhorších životních momentů ke smíření a hledání radosti.



Česky poprvé vychází rozšířené (autor přidal jednu kapitolu) vydání knížky, která se zařadila mezi literární kultovní díla. Novela o racku Jonathanovi je podobenstvím o lidech-ptácích toužících po poznání a naplnění života, po lásce, svobodě a volnosti. Ani po téměř padesáti letech od svého vzniku neztratila nic na síle a kráse.

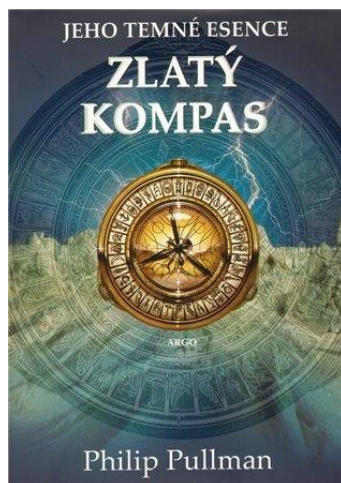


Jedna z nejprodávanějších francouzských knih posledních let.

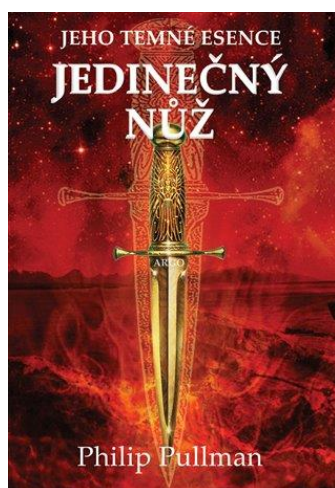
Jedna válka. Dva osudy. Tři kilometry.

Francouzská herečka a režisérka Marceline Lorian-Ivens ve své knize velmi otevřeně vypráví o tom, jak se jí podařilo přežít holocaust. Marceline bylo čtrnáct let, když ji transportovali do Březinky a jejího otce do Osvětimi. Otec utrpení v koncentračním táboře nepřežil. Ona ano. Navždy poznamenaná.

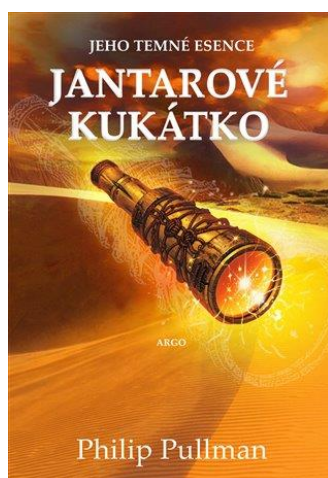
„Myslím, že jsem se neměla vrátit, že jsem tam měla zůstat,“ píše ve své knize, kterou pojala jako dopis otci, kterého naposledy zahlédla v osvětimském pekle.



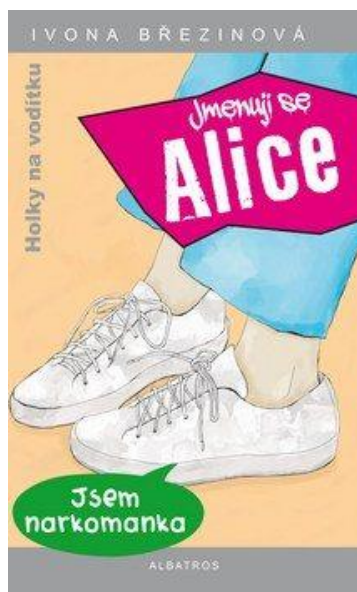
První díl rozsáhlé románové fantasy trilogie. V paralelním světě podobném tomu našemu žije dvanáctiletá Lyra. V jejím světě má každý člověk daemona, který ho provází po celý život a je jakýmsi vnějším zpodobněním jeho povahy, a žijí tu i jiné podivuhodné bytosti, například mluvící medvědí kyrysníci nebo půvabné divoženky létající na borových větvích.



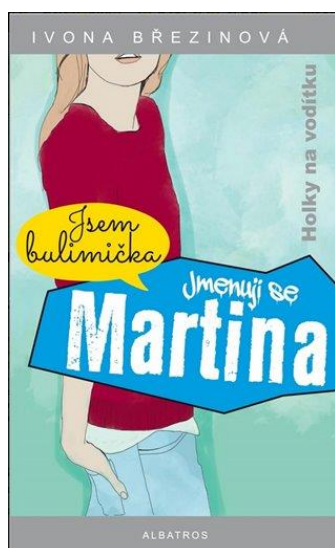
V tomto pokračování Will, dvanáctiletý chlapec, který nešťastnou náhodou zabil muže, jenž se mu vloupal do domu, prochází tajným oknem do paralelního světa, kde se setkává s dívenkou Lyrou, známou již z prvního dílu. Společně musí svést bitvu proti bytostem, které hodlají zaběhlý pořádek paralelních světů zničit.



Ve třetím dílu fantasy trilogie musí Will nejprve najít Lyru, kterou její matka, krásná paní Coulterová, drží omámenou v odlehlé jeskyni. Jejich společná cesta je pak vede do říše mrtvých, kde se oba setkávají se svými blízkými. Bitva na nebesích vrcholí a Lyra bezděky naplňuje úlohu, k níž byla předurčena. Pak ale ji i Willa čeká nejtěžší rozhodnutí ze všech.



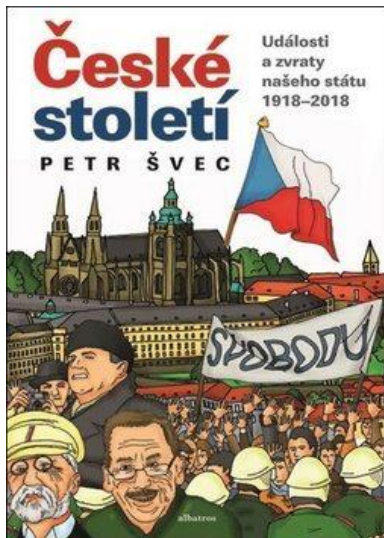
Alice je inteligentní gymnazistka, které rodiče naprogramovali kariéru lékařky. Stresy v rodině plynoucí ze strohé výchovy a osobních problémů všichni řeší nejrůznějšími léky. Alice chce rodičům vyhovět, ale jak se vyskytne skulina v podobě samostatně prožitých prázdnin, zatouží být dospělá a zároveň vyzkoušet zakázané ovoce. Nová láska ji však nutí vyhledávat drogu – a zběsilý kolotoč se rychle roztáčí...



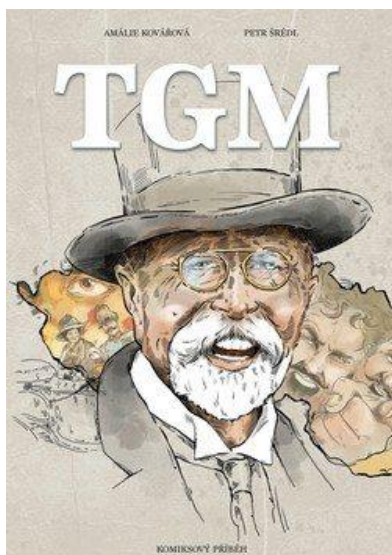
Martina vyrůstala pouze se zamindrákovanou matkou. Veškerá výchova směřovala k tomu, aby se z dcery nestala boubelka. Nesmí být tlustá, osamělá a nešťastná jako máma. Martina tedy kopíruje matčiny nepřetržité diety, až se odmítáním jídla dostane na okraj propasti. Ač se nenávidí za to, co dělá, nemůže si pomoci. Teprve když pozná, že i do dívky, jako je ona, se někdo může zamilovat, zatouží odrazit se ode dna.



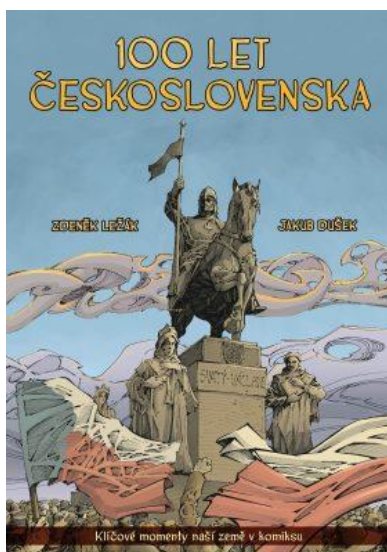
Auggie Pullman se narodil s deformovaným obličejem, a tak nemohl chodit do běžné školy – až do nynějška. Teď je ale všechno jinak. Auggie se chystá do docela obyčejné školy, a to rovnou do páté třídy. Samozřejmě to nebude lehké – ani pro něj, ani pro jeho okolí. Ale Auggie má kromě neobyčejného obličeje i neobyčejně pevný charakter.



Věděli jste, kolik medailí získal na olympiádě v Helsinkách Emil Zátopek? Co se událo během pražského jara? Proč si Vladimír Remek bral s sebou do kosmu zubařskou vrtačku? Autorská publikace novináře Petra Švece seznamuje čtenáře od 9 let s klíčovými okamžiky stoletých dějin naší republiky.



V knize sledujeme cestu Tomáše Garrigue Masaryka, zjišťujeme, jak se v různých životních etapách vyvíjejí jeho názory, postoje a jaké hodnoty zastával. Připomeneme si události, jež ovlivnily společenské dění před vznikem Československa a kterých byl Masaryk součástí. Kniha nabízí prostřednictvím osobnosti, jakou byl Masaryk, komplexní pohled na společenské proměny a politická rozhodnutí, která nás ovlivňují dodnes.



Dějiny Československa v netradičním komiksovém zpracování. Připomeňte si ty nejdůležitější milníky naší historie u příležitosti stoletého výročí vzniku republiky. Texty Zdeňka Ležáka a ilustrace Jakuba Duška názornou a zábavnou formou mapují po desetiletích vývoj Československa až po jeho rozpad. Přinášejí tak stručné a přehledné dějiny naší země...